

Streichquartett Nr. 1

- die Trauerweide -

Entstehung: September 2012 - Mai 2013,
Retuschen: Herbst 2019

Eric M. Domenech

Langsam, sachlich und klar ♩ ca. 48

etwas drängend

Violine I *non vibrato* *sf*

Violine II *non vibrato* *sf* *sf*

Viola

Violoncello *non vibrato* *sf* *sf*

5 *a tempo*

V I *alla punta* *ord., dolce*

V II *alla punta* *ord., dolce* *poco*

Vla.

Vc. *pizz.* *arco, dolce*

p sub. *poco*

8 *troz Legato sehr deutlich*

V I *troz Legato sehr deutlich* *p sub.*

V II *troz Legato sehr deutlich* *p sub.*

Vla.

Vc. *sehr dicht* *deutlich, fast nachdrücklich*

p sub.

11 *resigniert* *non vibrato, jedoch mit Richtung* *non legato* **morendo**

V I *resigniert* *pp* *poco*

V II *resigniert* *pp* *poco*

Vla.

Vc. *non vibrato, jedoch mit Richtung* *pizz.*

p

A

plötzlich erregt (♩ ca. 80)



2 17

V I *ord.* *f* *poco sul tasto* *tr* *sfz mf sub.* *f* *ord., espr.*

V II *ord.* *f* *poco sul tasto* *tr* *sfz mf sub.* *(trem.)* *mf* *ord.*

Vla. *(ord.)* *f* *poco sul tasto* *tr* *sfz mf sub.* *arco, leggiero* *(trem.)* *mf* *ord.*

Vc. *f* *fp* *sfz* *f* *pizz.* *arco* *3* *mf*

25

V I *mp* *p* *p* *espr.*

V II *mp* *p* *mp*

Vla. *mp* *mp* *espr.* *p*

Vc. *p* *nicht zu scharf, federnd*

32

V I *p sub.* *poco* *poco*

V II *p sub.* *poco* *poco*

Vla. *p sub.* *poco* *espressivo* *mf*

Vc. *p sub.* *mf* *Puls an Viola reichen*

38

V I *ord.* *mf* *espressivo* *f* *viel Bogen* *fp* *f*

V II *ord.* *mf* *f* *viel Bogen* *fp* *f*

Vla. *mp* *mf* *mf* *espressivo, viel Bogen* *f*

Vc. *f* *marcato (je unterste Note)*

44 *poco sul ponticello* *ord., dolce* *espr.*

V I *p sub.* *f* *fp* *f*

V II *poco sul ponticello* *ord., dolce* *espr.* *f*

Vla. *poco sul ponticello* *ord., dolce* *espr.* *f*

Vc. *p sub.* *f* *f sub.*

49 *lyrisch, brilliant*

V I *p* *espr. (viel Bogenwechsel)*

V II *p* *espr. (viel Bogenwechsel)*

Vla. *p* *dicht, lyrisch*

Vc. *p*

56 *direkt am Frosch*

V I *ff* *ff* *ff* *ff*

V II *ff* *ff* *ff* *ff*

Vla. *ff* *ff* *ff* *ff*

Vc. *ff* *ff* *ff* *ff*

plötzlich brachial, hässlich (ca. 100)

63 *II.* *gliss.* *gliss.* *streng, pesante, molto espr.*

V I *sfz* *fff* *sfz* *ff*

V II *sfz* *fff* *sfz* *f*

Vla. *sfz* *fff* *sfz* *f*

Vc. *ff* *fff arco* *sfz* *ff*

4 69

V I *mp sub.* *ff* *sf sf sf*

V II *mp sub.* *ff*

Vla. *mp sub.* *ff*

Vc. *mp sub.* *ff*

73

V I *fff* *fff* *mf* *mf* *3 3 3 3* *2. Violine und Bratsche nicht Verdecken*

V II *fff* *fff* *mf* *lyrisch*

Vla. *fff* *fff* *mf* *lyrisch*

Vc. *fff* *fff* *mf*

77

V I *fff* *mf* *fff* *fff* *fff*

V II *fff* *mf* *fff* *fff* *fff* *sim.*

Vla. *fff* *mf* *fff* *fff* *fff* *sim.*

Vc. *fff* *sf mf* *sf mf* *sf mf* *sf mf* *molto* *fff* *fff* *fff* *fff*

rascher (♩ ca. 120)

80

non vibrato

mp

pp

poco sul ponticello, säuselnd aber deutlich artikuliert

pp

poco sul ponticello, säuselnd aber deutlich artikuliert

pp

non vibrato

pp

ord.

poco vib.

mp

sf mf

85

ord.

freudig

f

ord., freudig

mf

sfz mf

mf

sfz mf

mf

sfz mf

mf

sfz mf

mf

90

mp

f

f

sim.

sf

sf

sf

sf mf

molto

sf mf

sf mf

sf mf

sf mf

95 *mit wenig Haar*

V I *mp sub.* *ord.* *mf* *sf mf* *molto*

V II *poco sul tasto* *mp sub.* *arco ord.* *sim.* *sf mf* *sf mf* *sf mf* *mf*

Vla. *poco sul tasto* *mp sub.* *arco, ord.* *mf* *sf mf* *sf mf* *sf mf* *mf*

Vc. *con legno battuto, ricoché* *mp sub.* *arco, ord.* *sim.* *sf mf* *sf mf* *sf mf* *mf*

101

V I *sf mf* *sf mf* *sf mf* *mf* *sf mf* *sf mf* *sf mf* *sf mf*

V II *espr.* *fp* *mf* *sf mf* *sf mf* *sf mf* *sf mf* *sf mf*

Vla. *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz*

Vc. *sim.* *espr.* *gliss.* *sfz mf* *sfz mf* *sfz mf* *mf*

107

V I *sf* *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

V II *sf* *f* *sf* *sf* *sf* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz*

Vla. *pizz.* *arco, poco sul pont.* *pizz.* *arco, ord.* *pizz.* *arco* *détaché* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz*

Vc. *gliss.* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz*

D

112

V I
V II
Vla.
Vc.

deutlich
deutlich
deutlich

fff sf sf
fff sf sf
fff sf sf
fff sf sf

arco
pizz.

allargando **innehalten** (ca. 64)

116

V I
V II
Vla.
Vc.

III. II. *sim.*
fff-fff < fpp sempre pp
fff-fff < fpp sempre pp
fff-fff < fpp sempre pp
fff *fp < fpp < pp sub.*

sul tasto
trem.
sul tasto
trem.
sul tasto
trem.
arco, deutlich *pesante*
pizz. mit der linken Hand

E unruhig, diffus huschend (ca. 140)

123

V I
V II
Vla.
Vc.

pizz. *pp*
pp
sordino...
con sordino, sul tasto
con sordino, sul tasto

pp
sempre pp

8 129

VI I

VI II

Vla.

Vc.

arco, sul tasto

pp

poco

pp

poco

pp

135

VI I

VI II

Vla.

Vc.

arco, sul tasto

pp

pp

senza sordino

ord.

p

pp

senza sordino

p

sf

sf

142

VI I

VI II

Vla.

Vc.

laissez vibrer

poco

poco rubato

sf

sf

pp

poco rubato, hell

II

II

p

laissez vibrer

poco

pp

poco rubato, hell

p

147

VI I

VI II

Vla.

Vc.

ord.

sf

sf

mf

sf

sf

sf

sf

laissez vib. si possible

II

mf

sf

sf

sf

sf

sf

II

sf

sf

sf

sf

sf

152

V I

V II

Vla.

Vc.

sf

mp sub.

F plötzlich klar und deutlich, immer fallend (♩ ca 80)

157

V I

V II

Vla.

Vc.

deutlich, mit Nachdruck und ungeheurer Konsequenz
IV molto espr.

ff

molto espr.

molto espr., gehemmt

ff

molto espr., gehemmt

ff

sim.

gehemmt

gehemmt

164

V I

V II

Vla.

Vc.

sim.

sim.

173

V I

V II

Vla.

Vc.

poco accel.

accel.

sempre ff

sempre ff

10 tänzerisch (♩ = 152) poco rit. a tempo (♩ = 152) mit Eleganz

V I *mf sub.* *ff* *f sub.* *ff* 3 3 *f* mit Eleganz

V II *mf sub.* *ff* *f sub.* *ff* 3

Vla. *mf sub.* *sim.* *ord.* *f sub.* mit Eleganz

Vc. *mf sub.* *ff* *ff* 3 3 *f*

G plötzlich ruhig, jedoch schwingend (♩ ca. 84) poco sul tasto, rubato

V I *p subito* *3* *3* *3* *ord.* *p* poco sul tasto, rubato

V II *espr., parlando* *mp subito* *espr., parlando* *3* *3* *3*

Vla. *p subito* *mp* *espr., parlando*

Vc. *p subito* *mp*

poco sul tasto, rubato poco accel.

V I *pp* 3 3 *mp* *p*

V II *ord.* *p*

Vla. *p* *espr., parlando* *mp* *p* *mit Ahnung* *mp*

Vc. *mp* *p* *parlando* *mp* *mit Ahnung* *mp*

drängend fließend (♩ ca. 78) flächig, poco sul tasto

V I *mp* flächig, poco sul tasto

V II *mp* flächig, poco sul tasto

Vla. *mp* poco sul pont. (trem.)

Vc. *mp* *espr.* *mp*